

Andalucía, posible sede de la European Film Commission

SEVILLA.- La Andalucía y la Spain Film Commission están trabajando conjuntamente para que la sede de la futura European Film Commission Network (EFCN), la red que agrupará a las más de 160 'film office' que existen en Europa, se ubique en la comunidad autónoma andaluza.

El director de ambos organismos, Carlos Rosado, explicó que el proyecto de crear una institución que agrupe a todas las oficinas del Viejo Continente, que ya superan en número a las de EEUU, arrancó en 2003 en Málaga y continuó en 2005 en Berlín. «Queremos que España juegue un papel importante en la culminación del proceso», de modo que Andalucía acoja a las más de 160 oficinas, aseveró.

Según destacó, «la Spain Film ha desarrollado una actitud muy activa para la constitución de la European Film Commission Network, a fin de consolidar y agrupar a la «potente red con la que contamos en Europa».

Sin embargo, Carlos Rosado reconoció que se trata de «un proceso muy complejo», si bien, reiteró que «en cuanto se constituya el nuevo órgano continental, lucharemos para que su sede venga a Andalucía».

En este sentido, aseveró que trabajará «desde el convencimiento de que Europa, como España, no tiene una vocación ni una filosofía centralista, sino radial». Así, recordó que en España «no hemos necesitado acudir al centro del país para poner la sede de la Spain FC», ubicada en Sevilla.

De momento, la oficina española mantiene «conversaciones muy fluidas con las oficinas europeas más cualificadas, como las de Alemania e Italia, donde hemos conseguido que nuestra propuesta tenga cierto eco», dijo Rosado.