

Hoy se conmemora el centenario del nacimiento de John Wayne, que encarnó como nadie el mito del 'cowboy'

El último vaquero

TEXTO: CH. L. M. / FOTO: SUR / MADRID

MARION Robert Morrison no era el nombre más adecuado para el viril y masculino John Wayne, «el mejor actor de Hollywood» para John Ford, a cuyas órdenes mató a muchos indios. También luchó contra japoneses y alemanes, y como lo hizo en nombre de los Estados Unidos se le perdonó todo. Ícono americano y paradigma del héroe, esta carismática estrella hubiera cumplido hoy cien años, aniversario que el Festival de Cannes ha celebrado con la exhibición de dos de las más de doscientas películas que protagonizó el que para millones de espectadores es 'el último vaquero'.

Como ya existía 'El Rey' -Clark Gable-, el actor más taquillero del cine norteamericano y controvertida figura pública por su ideología ultraconservadora fue apodado cariñosamente 'Duke' (Duque). Fiel al alcohol, al tabaco y sobre todo a sus amigos, el vaquero que conquistó Hollywood entró en el cine por azar y en una ocasión confesó que era el primer sorprendido por su carrera.

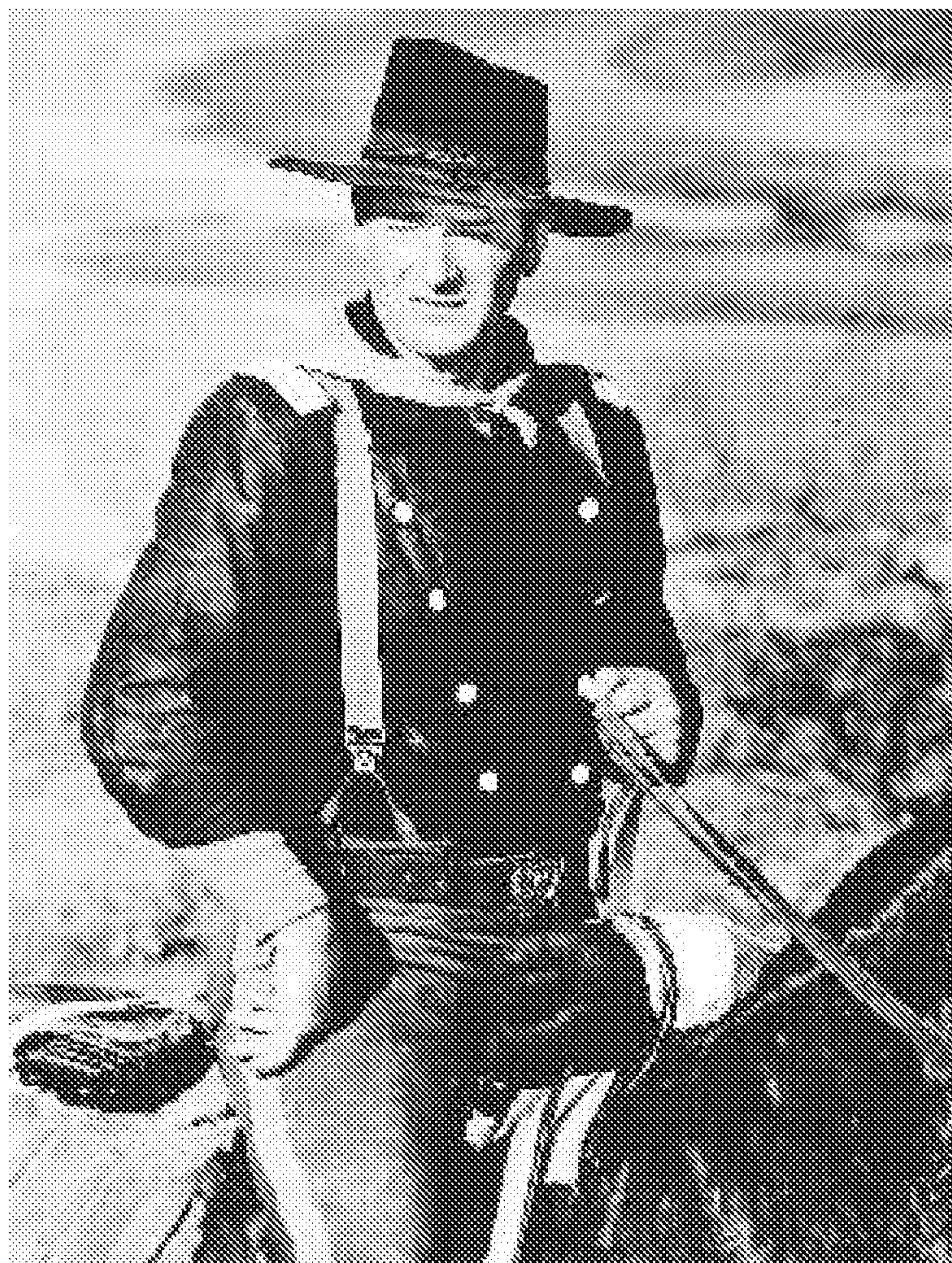
«No hago gran cosa, sólo vender sinceridad», dijo, frase que no alcanza para explicar una extensa filmografía dominada por los filmes de aventura y, en particular, el western y la guerra. De casi dos

PELÍCULAS DESTACADAS

- ▶ 'La diligencia' (1939).
- ▶ 'Piratas del mar Caribe' (1942).
- ▶ 'Fort Apache' (1948).
- ▶ 'Centauros del desierto' (1956).
- ▶ 'Río Bravo' (1959).
- ▶ 'El Álamo' (1960).
- ▶ 'Hatari!' (1962).
- ▶ 'La conquista del Oeste' (1962).
- ▶ 'El hombre que mató a Liberty Valance' (1962).
- ▶ 'La taberna del irlandés' (1963).
- ▶ 'La historia más grande jamás contada' (1965).
- ▶ 'Valor de ley' (1969).
- ▶ 'El último pistolero' (1976).

metros de altura y ojos azules, su físico llenaba la pantalla en cada plano. Wayne (Iowa, 1907) se convirtió en uno de los artistas más populares. Propietario de un Oscar por 'Valor de ley', de Henry Hathaway, trabajó con Ford, Howard Hawks, Wellman, Joe Walsh y Michael Curtiz, aunque su carrera estuvo marcada por el primero, de quien fue buen amigo y estrella fija en sus repartos.

«Duro como el acero por fuera y blando como la mantequilla por dentro», en palabras de Elizabeth Taylor, Wayne no tuvo fácil el camino al éxito. En la década de los treinta participó en numerosos westerns de serie B y llegó a ser 'el



UN TIPO DURO. El actor protagonizó más de 200 películas.

rey del Oeste barato'. Pero pronto olvidó esta etapa y entre 1949 y 1972 rara fue la película por él protagonizada que no entraba en el 'top ten' de la taquilla.

El americano perfecto

Fuerza, virilidad, coraje, valentía, patriotismo... Durante años se labró la imagen del americano que lucha por el bien. «Nunca renegaré de mis ideas», decía siempre, y simpatizó con la cruzada anticomunista del senador McCarthy y sus 'listas negras'.

Wayne se casó con Josefina Saenz, de origen panameño, quien le dio cuatro hijos; después con la mexicana Esperanza Bauer, y con

la peruana Pilar Pallete, con quien tuvo tres hijos y a la que no dejó nada en su testamento. Sonados fueron su romance con Marlene Dietrich cuando él comenzaba, y el flirteo con su secretaria.

En los últimos años de su vida inició una larga batalla contra el cáncer y se sometió a tres delicadas operaciones de pulmón, corazón y estómago. Cuenta la leyenda que el día que salió del hospital Wayne desechó la silla de ruedas «porque tengo una reputación que mantener». Falleció de cáncer el 11 de junio de 1979. Antes de morir pidió que en su epitafio, en castellano, fuera 'Feo, fuerte y formal', pero no vio cumplido su deseo.

CINE

Nace la European Film Commission

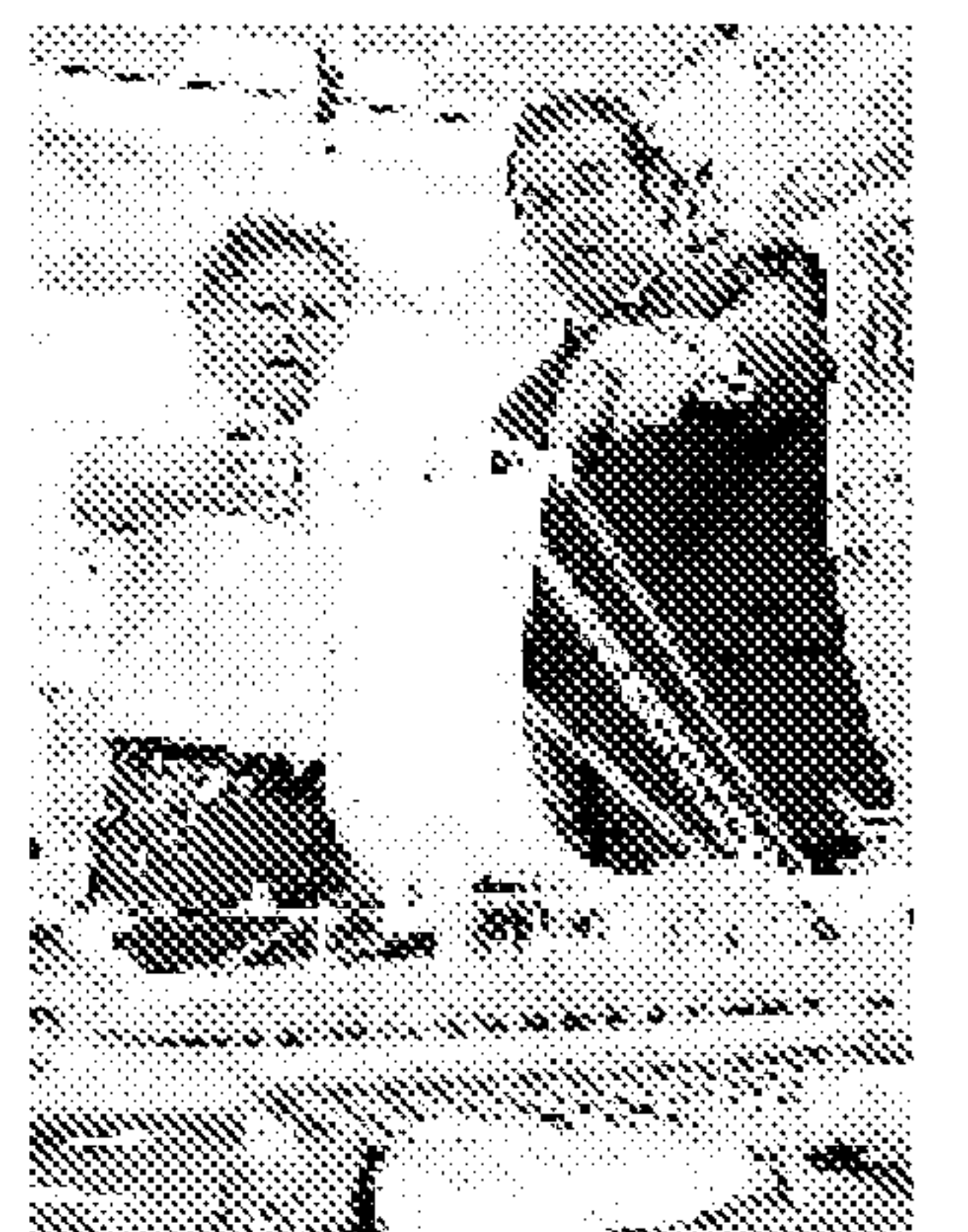
La Andalucía Film Commission (AFC), en representación de España, junto a las oficinas de promoción cinematográfica de Francia, Italia y Alemania, han constituido durante el Festival de Cannes la European Film Commission Network, convirtiéndose así en socios fundadores de esta entidad y logrando de este modo contar con una delegación en la sede que se abrirá en Bruselas. / EP

CERTAMEN

'Salvador' irá al Festival de Seattle

La película 'Salvador' (Puig Antich), de Manuel Huerfaga y protagonizada por Daniel Brühl, ha sido seleccionada para participar en el 33 Seattle International Film Festival (SIFF). El 'biopic' se proyectará el 7 y el 9 de junio en el Pacific Place Cinema de Seattle. En la película se narra la vida de este joven activista del MIL que fue ejecutado mediante garrote vil en 1974. / EP

RODAJE



Polanski (izda), ayer. / EFE

Polanski prepara en España 'Pompeya'

El cineasta francés de origen polaco Roman Polanski se encuentra en Alicante preparando la producción de la que será su primera película de carácter épico, 'Pompeya'. La película está inspirada en el best-seller de Robert Harris sobre Pompeya, que narra los últimos días de la ciudad italiana que fue arrasada por la erupción del Vesubio. / EFE

LENGUA

Diccionario de Términos Literarios

El proyecto inicial del Diccionario Español de Términos Literarios Internacionales se presentó ayer en Trujillo, aunque la enciclopedia promovida por el Centro Superior de Investigaciones Científicas no estará finalizada hasta el año 2015. Se trata de una gran obra de ocho volúmenes y más de 8.000 páginas. / EFE

SU ANUNCIO **GRATIS**
RECORTANDO ESTE **CUPON**

EN

EL MERCADILLO

NORMAS PARA LA INSERCIÓN DE ANUNCIOS

Se publican los sábados de cada semana, en un espacio en cooperación hasta el jueves anterior a su publicación en nuestras oficinas centrales, Dr. Marañón, 46, de nueve de la mañana a ocho de la tarde, y en nuestras delegaciones de SUR en la provincia.

Los espacios deberán marcarse junto a fotocopias del carnet de identidad.

La inserción de estos anuncios se hará de forma gratuita y estará reservada exclusivamente a particulares, no pudiendo sobrepasar la venta un monto de 15.000,00 €.

Es una **PUBLICACION** de
Diario
SUR

EL MERCADILLO

DATOS DEL ANUNCIANTE

NOMBRE:
DIRECCIÓN:
LOCALIDAD: C. P.: PROVINCIA:
TELÉFONO: CNI:

TEXTO DEL ANUNCIO

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Rellene este cupón y entréguelo en:

DIARIO SUR • Avda. Dr. Marañón, 46 • 29009 MALAGA
Avda. Manuel Agustín Heredia, 20-1º
o en nuestras delegaciones de SUR en la provincia