



Portada

31/05/2007 - Instituciones << volver

Cannes acogió la primera Asamblea General de la European Union Film Commission Network

Durante el 60º Festival de Cine de Cannes ha tenido lugar la primera Asamblea General de la European Union Film Commission Network (EUFCN), red europea de Film Commissions que ha sido constituida para realizar actividades relacionadas con la formación, comunicación y promoción de Europa como localización de rodajes. La nueva entidad tendrá su oficina en Bruselas.

Desde que en el 2003 se suscribiera la Declaración de Málaga, durante un encuentro europeo de Film Commissions organizado por la Málaga Film Office y la Andalucía Film Commission, un grupo de trabajo formado por Piluca Querol (Andalucía Film Commission/Spain Film Commission), Marianne Gassner (Stuttgart Region Film Commission), Giorgio Fossati (Film Commission Torino-Piemonte), Patrick Lamassoure (France Film Commission), Arie Bohrer (Location Austria), y Andrea Rocco (GenovaSet Film Commission) ha venido invitando a los miembros de las Film Commissions europeas a formar parte de esta nueva red, que está abierta a todas las oficinas de promoción de rodajes que tengan su sede en el continente.

Las 50 Film Commissions que participaron en la I Asamblea General de la EUFCN en Cannes, procedentes de varios países, regiones o ciudades europeas, sugirieron una serie de actividades a desarrollar: red de encuentros, estrategias informativas dirigidas a productores, intercambio de experiencias prácticas, estudios de mercado, presencia común en actos relevantes... Además, la asociación hará hincapié en la importancia del impacto económico del trabajo de las film commissions, de cara a la Comisión Europea y a los líderes de la industria. Se establecerá un programa completo de actividades tras las elecciones del Consejo y del presidente de la institución, que tendrán lugar en otoño próximo.